

Mocne przemysłowe budynki kontrastujące z delikatnymi sylwetkami i miękkimi tkaninami. Tak modę na Śląsku interpretuje Ira Holubenko, fotografka i autorka nowej wystawy w Bytomiu „Fashion Silesia”.

Wyrafinowana moda na tle surowych przemysłowych krajobrazów i śląskiej architektury jest motywem przewodnim nowej wystawy fotografii „Fashion Silesia” w Agorze Bytom. Ira Holubenko, autorka zdjęć, pochodzi z Kijowa i fotografią modową zajmuje się od ośmiu lat. Teraz mieszka w Bytomiu, którego to krajobraz zainspirował ją do pracy w śląskim plenerze. – *Do Bytomia przeprowadziłam się z Kijowa dwa lata temu. Natychmiast porwała mnie atmosfera tego niezwykłego miasta. Bytom, podobnie jak reszta Śląska, jest naprawdę piękny i bardzo zróżnicowany. Na mojej wystawie chciałam pokazać nie tylko przemysłowe miejsca, ale także te lokalizacje, które przedstawiają Śląsk jako nowoczesny region kulturowy* – mówi Ira Holubenko, fotografka modowa.

Na 30 kadrach artystki możemy zobaczyć modelki pozujące na tle Muzeum Śląskiego, Agory Bytom czy plenerów w Katowicach, Bytomiu i Chorzowie. Ira Holubenko za cel postawiła sobie skonfrontowanie surowości krajobrazu Śląska z delikatnymi stylizacjami i miękkimi tkaninami. – *Mam dyplom z teorii i historii sztuki, dlatego zawsze inspiruje mnie ciekawa architektura. Wydawało mi się interesujące połączenie na zdjęciach mody i miejsc znanych wszystkim mieszkańcom Śląska* – tłumaczy autorka wystawy „Fashion Silesia”.

„Fashion Silesia” – wystawa zdjęć Iry Holubenko

2 sierpnia – 30 września 2019

Agora Bytom – Galeria na Poziomie, poziom 3

Wstęp wolny.