

Przemysław Kokot robi zdjęcia gwiazdom, między innymi Stingowi, Metallice czy Lenny'emu Kravitzowi. Jego prace zachwycają nie tylko fanów, ale również muzyków, których fotografuje. W listopadzie będzie można je zobaczyć w Galerii na Poziomie w Agorze Bytom.

Przemysław Kokot na co dzień zajmuje się logistyką, ale po godzinach pracy jego pasją staje się fotografia koncertowa. Ma już na swoim koncie około 800 koncertów, a wśród nich występy największych gwiazd muzyki rockowej.

Bohaterami zdjęć Przemysława Kokota są między innymi B.B. King, Bryan Adams, Rod Stewart, Sting, a także zespoły AC/DC, Metallica, Red Hot Chili Peppers, Linkin Park, Aerosmith, Roxette czy Scorpions. W jego obiektywie pojawiły się również gwiazdy polskiej sceny muzycznej, między innymi Stanisław Sojka, Anna Maria Jopek, Justyna Steczkowska, Michał Bajor, Grzegorz Turnau, a także zespoły: Dżem, TSA, Perfect, Coma, T.Love, Kult, Hey czy Indios Bravos. Często jeździ na ich koncerty wielokrotnie. Jak mówi, znajomość zachowania muzyka ułatwia mu pokazanie go w pełnej krasie.

Przemysław Kokot ma w swoim dorobku kilka wystaw. Jego prace można było zobaczyć między innymi w katowickim Spodku, Zamku Moszna, bytomskiej Rotundzie, Ostrowskim Centrum Kultury, Komitywie w Sosnowcu, MDK Batory czy MDK Kazimierz. Brał udział również w powstawaniu wkładek do płyt, między innymi grupy Dżem, Indios Bravos, Carrantuohill, Michała Bajora i Piotra Nalepy. W listopadzie jego najciekawsze zdjęcia będą pokazane w Galerii na Poziomie w Agorze Bytom.

„Akordy wolności” – wystawa zdjęć Przemysława Kokota

2-30 listopada 2017 r.

Agora Bytom – Galeria na Poziomie, poziom +3

Wstęp wolny.